Achref El Mouelhi

Docteur de l'université d'Aix-Marseille Chercheur en programmation par contrainte (IA) Ingénieur en génie logiciel

elmouelhi.achref@gmail.com









- 3 Concept de balises
- 4 Structure d'une page HTML
- 5 Attributs d'une balise
- Organisation du texte

Titres

Plan



- et
- et
- type
- start
- <dl>, <dt> et <dd>
- Images



Liens

- <a>
- download
- target
- Mail et Téléphone
- <base>

▲ 同 ▶ → 三 ▶

- E

Plan



Tableaux

- , et
- <caption> et
- colspan
- rowspan
- <thead>, et <tfoot>
- <colgroup> et <col>

Formulaires

- Zones de saisie
- Zones de choix
- Boutons
- Barres de progression
- Autres balises/attributs pour les formulaires

Plan



- <audio>
- video>





- Classification des balises
- 18 Restructuration d'une page web avec HTML 5
- 19 Caractères spéciaux



- 3 →





Attributs globaux





Données







- 26 Pour un meilleur référencement
 - Code HTML 5 valide





HTML : Hyper Text Markup Language

- Ce n'est pas un langage de programmation
- C'est un langage de description
 - composé de plusieurs balises (tags)
 - interprété par le navigateur
- Il ne nécessite pas un éditeur de texte particulier
- Il est créé en 1991 par Tim Berners-Lee et est standardisé depuis 1994 par W3C

En parlant Standardisation : deux organismes

• W3C (World Wide Web Consortium) :

- Organisme de standardisation fondé par Tim Berners-Lee
- Chargé de promouvoir la compatibilité des technologies web (HTML, XML, CSS, SOAP...)
- WHATWG (Web Hypertext Application Technology Working Group) :
 - Groupe de travail formé en 2004 : collaboration non officielle des différents développeurs de navigateurs Web (Mozilla Foundation, Opera Software, Apple...)
 - Initialement créé pour travailler sur le développement du HTML et du DOM (Document Object Model)
 - Activités actuellement étendues aux API WEB

Remarque

HTML 5 : travail collaboratif entre W3C et WHATWG.

H & H: Research and Training

2

イロト イ理ト イヨト イヨト

Remarque

HTML 5 : travail collaboratif entre W3C et WHATWG.

Le 28 mai 2019

- Signature d'une collaboration entre W3C et WHATWG
- But : développement d'une version unique des spécifications HTML et DOM

-L MOUEL

▲掃▶ ▲ 臣 ▶ ▲ 臣

Quelques projets créés par WHATWG

- Fetch API
- IndexedDB
- Service Workers
- ...

イロト イヨト イヨト イヨト

HTML : évolution

- HTML 1 : première version créée par Tim Berners-Lee en 1991.
- HTML 2 : deuxième version, apparue en 1994. On commence à parler de W3C.
- HTML 3 : apparue en 1996 avec plusieurs nouveautés comme les tableaux, les scripts, le positionnement du texte autour des images, etc.
- HTML 4 : apparue en 1998 avec la possibilité :
 - d'utiliser de frames (découpage d'une page en plusieurs parties),
 - des améliorations sur les formulaires,
 - d'utiliser des feuilles de style (CSS).
- HTML 5 : finalisée en octobre 2014 et permet :
 - d'inclure facilement des vidéo/audio,
 - d'ajouter plus de précisions sur les champs d'un formulaire,
 - d'ajouter les balises sémantiques.



De quoi on a besoin?

- un navigateur
- un éditeur de texte

Quelques navigateurs

- Google chrome : https://www.google.com/chrome/
- Mozilla firefox : https://www.mozilla.org/fr/firefox/new/
- Edge (installé par défaut sous Windows)
- ...

Outils

HTML

o ...

Quelques éditeurs de texte

- Sublime text: https://www.sublimetext.com/3
- Atom:https://atom.io/
- Notepad++: https://notepad-plus-plus.org/
- Brackets: http://brackets.io/

イロト イポト イヨト イヨ

Outils

HTML

•

Quelques éditeurs de texte

- Sublime text: https://www.sublimetext.com/3
- Atom:https://atom.io/
- Notepad++: https://notepad-plus-plus.org/
- Brackets: http://brackets.io/

CodePen : une solution en ligne

Trois éditeurs en parallèle : un pour HTML, un pour CSS et un pour JavaScript https://codepen.io/

Utiliser un IDE (Environnement de Développement Intégré)?

- Console auto-intégrée
- Auto-complétion
- Auto-compilation
- Coloration syntaxique
- Meilleure structuration du projet

Outils

HTML

Quel IDE pour HTML?

Visual Studio Code

• code.visualstudio.com/download

イロト イ理ト イヨト イヨト

Outils

MOUEL

A B A B A
A
B
A
A
B
A
A
B
A
A
B
A
A
B
A
A
B
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A
A

HTML

Quel IDE pour HTML?

Visual Studio Code

code.visualstudio.com/download

Visual Studio Code (ou VSC), pourquoi?

- Gratuit
- Multi-langage
- Multi-système d'exploitation
- Extensible via l'installation de quelques centaines d'extensions

Quelques raccourcis VSC

- Pour activer la sauvegarde automatique : aller dans File > AutoSave
- Pour indenter son code : Alt Shift f

Pour commenter/décommenter : Ctrl

- Pour sélectionner toutes les occurrences : Ctrl f2
- Pour sélectionner l'occurrence suivante : Ctrl d
- Pour placer le curseur dans plusieurs endroits différents : Alt

Pour créer un projet sous VSC

- Allez dans File > Open Folder...
- Cliquez sur Nouveau dossier et saisissez cours-html
- Cliquez sur le dossier cours-html puis sur le dossier Sélectionner un dossier
- Créez un fichier index.html dans cours-html
- Dans index.html, saisissez html:5 ou ! puis cliquez sur Entree

Outils

HTML

Code généré

イロン イ団 とく ヨン ・ ヨン …

Quelques extensions utiles

- Live Server : pour la mise à jour de la page dans le navigateur après chaque modification
- Live Share : pour avoir accès à une instance de Visual Studio Code en temps réel
- Indent Rainbow : pour une meilleure visualisation de l'indentation

HTML,

3 solutions pour ouvrir un fichier HTML dans le navigateur

- Ouvrir le fichier directement dans le navigateur
- Utiliser le terminal intégré
- Installer et utiliser l'extension Live Server

Première solution : ouvrir le fichier directement dans le navigateur

- Ouvrir l'explorateur de fichiers de votre système d'exploitation.
- Naviguer jusqu'au répertoire contenant votre fichier HTML.
- Double-cliquer sur le fichier HTML pour l'ouvrir dans votre navigateur par défaut.

Deuxième solution : utiliser le terminal intégré

- Accédez à la vue du terminal intégré en sélectionnant Terminal > New Terminal dans le menu ou en utilisant le raccourci Ctrl + (ou Cmd + sur macOS).
- Dans le terminal, utilisez une des commandes suivantes pour ouvrir le fichierHTML dans votre navigateur par défaut :
 - open index.html sur macOS
 - start index.html sur Windows
 - xdg-open index.html sur Linux

★ ∃ →

Troisième solution : installer et utiliser l'extension Live Server

- Accéder à l'onglet des extensions en cliquant sur l'icône des extensions dans la barre latérale gauche ou en appuyant sur Ctrl Shift X.
- Rechercher une extension comme Live Server
- Installer l'extension Live Server
- Faire un clic doit sur index.html
- Cliquer sur Open with Live Server

Syntaxe

<balise> objet </balise>

© Achref EL MOUELHI ©

Э.

・ロト ・ 四ト ・ ヨト ・ ヨト

Syntaxe

<balise> objet </balise>

ou bien (les balises orphelines ou auto-fermantes)

[objet] <balise/>

3

・ロト ・ 四ト ・ ヨト ・ ヨト

HTML		
Syntaxe		
<balise> objet </balise>		

ou bien (les balises orphelines ou auto-fermantes)

[objet] <balise/>

Avec HTML 5, plus besoin de / pour les balises orphelines

[objet] <balise>

イロト イヨト イヨト イヨト

HTML		
Syntaxe		
<balise> objet </balise>		

ou bien (les balises orphelines ou auto-fermantes)

[objet] <balise/>

Avec HTML 5, plus besoin de / pour les balises orphelines

[objet] <balise>

Commentaire : balise particulière

```
<!-- ceci est un commentaire -->
```

・ロト ・ 四ト ・ ヨト ・ ヨト

Propriétés

- Les balises doivent être ouvertes puis fermées récursivement, comme des parenthèses ([...]{(...)})
- Tout ce qui est entouré par deux balises s'appelle élément
- Un élément peut éventuellement contenir du texte, liens, balises...
- Un texte en clair (non-entouré par une balise) est affiché
- Les balises non reconnues seront ignorées (non-affichées)
- Les commentaires en HTML sont ignorés par le navigateur
- Les commentaires ne sont pas affichés mais restent visibles dans le code source de la page et ne doit donc jamais contenir une information confidentielle.

Composition

- Le contenu d'une page HTML est compris entre deux balises html
- Une page HTML est composée de deux parties
 - une entête : head
 - un corps : body



イロト イヨト イヨト イヨト

Composition

- Le contenu d'une page HTML est compris entre deux balises html
- Une page HTML est composée de deux parties
 - une entête : head
 - un corps : body



ъ

DOCTYPE : Document Type Declaration

© Achn

- Ce n'est pas une balise
- C'est facultatif
- C'est une directive permettant de préciser qu'il s'agit d'un document **HTML** et indiquant sa version

.
DOCTYPE : Document Type Declaration

- Ce n'est pas une balise
- C'est facultatif
- C'est une directive permettant de préciser qu'il s'agit d'un document HTML et indiquant sa version

Pour HTML 5

<!-- HTML 5 -->

<!DOCTYPE html>

★掃▶ ★ 国▶ ★ 国▶

Pour HTML 4, on doit ajouter DTD (Document Type Definition) : une spécification formelle qui définit la structure, la syntaxe et les règles de validation

```
<!-- HTML 4.01 transitional -->
<!DOCTYPE HTML PUBLIC "-//W3C//DTD HTML 4.01 Transitional//EN"
    "http://www.w3.org/TR/html4/loose.dtd">
<!-- HTML 4.01 strict -->
<!DOCTYPE HTML PUBLIC "-//W3C//DTD HTML 4.01//EN"
    "http://www.w3.org/TR/html4/strict.dtd">
<!-- XHTML 1.0 strict -->
<!DOCTYPE html PUBLIC "-//W3C//DTD XHTML 1.0 Strict//EN"
    "http://www.w3.org/TR/xhtml1/DTD/xhtml1-strict.dtd">
```

< 日 > < 同 > < 回 > < 回 > < □ > <

Que peut contenir <HEAD>?

```
<head>
    <meta charset="utf-8">
    <meta name="description" content="Formation HTML">
    <title>Formation 2017</title>
</head>
```



イロト 不得 トイヨト イヨト

<head> : les méta informations

- <title> titre du document (affiché par le navigateur en haut de la page)
- link> pour référencer un fichier (CSS par exemple)
- style> pour inclure du code CSS
- <meta> peut contenir :
 - des informations sur le codage
 - des informations pour les moteurs de recherche

э

Que peut contenir <body>?

<body>

les informations qui seront affichées dans le navigateur
</body>



э.

Que peut contenir <body>?

<body>

les informations qui seront affichées dans le navigateur
</body>

Dans le <Body>

- texte
- tableau
- image/vidéo/document
- menu
- lien
- formulaire
- liste

• ...

・ロン ・ 一 と ・ ヨン ・ ヨン

Attribut

- Les balises, dans certains cas, ne suffisent pas.
- On leur associe donc des attributs.
- Certains attributs :
 - prennent une seule valeur
 - prennent plusieurs valeurs chacune attribuée à une clé
 - ne prennent pas de valeur

★ ∃ >

Exemple d'attribut acceptant une seule valeur

<input type=text>

© Achref EL MOUELHI C

э

Exemple d'attribut acceptant une seule valeur

<input type=text>

Une balise peut avoir plusieurs attributs

<input type=text placeholder="saisir votre nom">

< 回 > < 三 > < 三 >

Exemple d'attribut acceptant une seule valeur

<input type=text>

Une balise peut avoir plusieurs attributs

<input type=text placeholder="saisir votre nom">

Exemple d'attribut n'acceptant pas de valeur

<input type=text placeholder="saisir votre nom" readonly>

< ロ > < 同 > < 回 > < 回 >

Exemple d'attribut acceptant plusieurs valeurs

```
    Bonjour
```

< 口 > < 同 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ >

Exemple d'attribut acceptant plusieurs valeurs

Bonjour

Remarques

Avec **HTML 5**, la valeur d'un attribut peut être entourée par des " ", des ' ' comme elle peut ne pas être entourée si elle ne contient pas d'espace.

A (10) A (10)

Quelques attributs standards

- class : nom de classe (à voir dans le cous CSS)
- id: identifiant unique dans la page (à voir dans le cous CSS)
- style : style CSS de l'élément

• ...

A D M A A A M M

.

o ...

Autres clés de style pour le format d'un texte

G ACT

- style="font-size:60%;": pour la taille du texte
- style="text-align:center;":pour l'alignement du texte
- style="font-family:arial;":pour le font du text

< ロ > < 同 > < 回 > < 回 >

O ...

Autres clés de style pour le format d'un texte

- style="font-size:60%;": pour la taille du texte
- style="text-align:center;":pour l'alignement du texte
- style="font-family:arial;":pour le font du text

Pour choisir une couleur

https://www.w3schools.com/colors/colors_picker.asp

< 口 > < 同 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ >

Clés standards de l'attribut style

- width : pour la largeur d'un élément
- height : pour la hauteur d'un élément

Ο.

< ∃ ►

width et height peuvent être utilisés comme attributs pour les balises suivantes

- canvas
- embed
- iframe
- img
- input
- object
- video

A B F A B F

< 47 ▶

Les paragraphes

- ...: pour délimiter un paragraphe
-

 : pour aller à la ligne
- ...: pour mettre un texte en gras
- <u>...</u> : pour souligner un texte
- <i>...</i>: pour mettre un texte en italic
- <hr>: pour afficher une ligne horizontale

(I) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1))

Les paragraphes

- ...: pour délimiter un paragraphe
-

 : pour aller à la ligne
- ...: pour mettre un texte en gras
- <u>...</u> : pour souligner un texte
- <i>...</i>: pour mettre un texte en italic
- <hr>: pour afficher une ligne horizontale

Il ne faut jamais oublier qu'on utilise HTML pour la structure et CSS pour le style

Pour organiser un texte, on peut plutôt utiliser

- ... : pour mettre un texte bien en valeur
- em>... : pour mettre un texte un peu en valeur
- <mark>...</mark> : pour marquer un texte

.

Autres balises de formatage

- <abbr>: abréviation
- <time>:heure
- <address> : adresse formatée (en italique)
- cite> : citation (en italique)
- <code> : élément de code informatique
- : texte pré-formaté
- : texte supprimé dans un document (barré)
- <ins>: texte inséré dans un document (souligné)
- sub>: indice
- <sup>: exposant

< ロ > < 同 > < 回 > < 回 >

Autres balises de formatage

- <q>: texte entre guillemets (quote)
- var> : variable ou expression mathématique (écrite en italique)
- <kbd> : texte représentant un raccourci clavier
- dfn>:définition

o ...

.

Exemple avec abbr

Le <abbr title="World Wide Web Consortium">W3C</abbr>

© Achref EL MOUELHI ©

э.

・ロト ・ 四ト ・ ヨト ・ ヨト

Exemple avec abbr

Le <abbr title="World Wide Web Consortium">W3C</abbr>

Exemple avec del et ins

La dernière version de HTML est quatre<ins>cinq</ins>

Exemple avec abbr

Le <abbr title="World Wide Web Consortium">W3C</abbr>

Exemple avec del et ins

La dernière version de HTML est quatre<ins>cinq</ins>

Exemple avec var et sup <var>x²</var> = 0 => <var>x</var> = 0

< 口 > < 同 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ >

Exemple avec abbr

Le <abbr title="World Wide Web Consortium">W3C</abbr>

Exemple avec del et ins

La dernière version de HTML est quatre<ins>cinq</ins>

Exemple avec var et sup <var>x²</var> = 0 => <var>x</var> = 0

Exemple avec kbd

Appuyez sur <kbd>Ctrl</kbd> + <kbd>C</kbd> pour copier sous Windows.

э

A B A B A B A
 A B A
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 A
 A

```
Exemple avec details et summary
<details>
    <summary>Programmation par contraintes</summary>

        un paradigme de programmation apparu dans les années
            1970 permettant de résoudre des problèmes
            combinatoires de grande taille (wiki).

</details>
```

Règles générales

- Les navigateurs ajoutent automatiquement un espace entre chaque paragraphe
- Bien que le texte 'flottant' (non inclus dans un élément de la page) soit affiché par les navigateurs, il vaut mieux pour des raisons de 'style' inclure la totalité du texte utile de la page dans des balises, notamment.

Les titres : de plus grand au plus petit

- <h1>...</h1>
- <h2>...</h2>
- <h3>...</h3>
- <h4>...</h4>
- <h5>...</h5>
- <h6>...</h6>

э.

< 口 > < 同 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ >

Les listes

- ul>...: une liste non-ordonnée (non-numérotée)
- ol>...: une liste ordonnée
- ...
- dl>...</dl> : une liste de description
- <dt>...</dt>: un terme d'une liste
- <dd>...</dd> : la description d'un terme

Exemple d'une liste nom numérotée

```
Barcelone
Marseille
Manchester
```

L'affichage Achrefter

- Barcelone
- Marseille
- Manchester

Exemple d'une liste numérotée

```
Barcelone
Marseille
Manchester
```

L'affichage (sans les puces)



- 2 Marseille
- Manchester

< 3 > < 3</p>

Si on veut remplacer les chiffres par des lettres

Listes

```
   Barcelone
   Marseille
   Manchester
```

Les valeurs possibles pour l'attribut type



- |
- i

.

Pour commencer d'un autre chiffre que 1

```
   Barcelone
   Marseille
   Manchester
```

L'affichage (sans les puces)

- Sarcelone
- Marseille
- Manchester

Il est possible d'imbriquer les listes

```
<ul>
```

```
France
Italie

Milan
Turin

Espagne
```

L'affichage

- France
- Italie
 - Milan
 - Turin
- Espagne

æ

・ロト ・ 四ト ・ ヨト ・ ヨト

Exemple d'une liste de description

<**d1**>

```
<dt>France</dt>
<dd> Bleu blanc rouge</dd>
<dt>Allemagne</dt>
<dd> Noir jaune rouge</dd>
</dl>
```

L'affichage

France Bleu blanc rouge Allemagne Noir jaune rouge

Terminologie

- dl : Description List
- dt : Description Term
- dd : Description Details

< A

→ ∃ →
Les images

- La balise permet d'insérer soit
 - une image locale (), ou
 - à distance ()
- Cette balise a deux attributs obligatoires : src et alt
- Une image n'est pas 'incluse' dans un document. Elle est référencée par son adresse
- Si l'image référencée n'est pas accessible, le navigateur peut afficher soit une zone rectangulaire de bonnes dimensions, soit un texte alternatif

(I) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1))

Les attributs recommandés pour garantir un affichage correct

- src : URL de l'image
- alt : texte à afficher si image indisponible (indispensable pour être **W3C Valid**)
- height : hauteur
- width : largeur

Exemple



э.

・ロ・・ (日・・ ヨ・・

Exemple

On peut aussi définir les dimensions avec l'attribut style

э.

・ロト ・四ト ・ヨト ・ヨト

Exemple

On peut aussi définir les dimensions avec l'attribut <code>style _1 WI</code>

```
<img src="image.png" alt="image personnelle" style="width:128px;height</pre>
  :128px;">
         Achref EL
```

Remarques

- Les attributs width, height et style sont tous valides en HTML.
- Cependant, il est recommandé d'utiliser l'attribut style si vous souhaitez empêcher les feuilles de styles de modifier la taille des images.

э

Pour ajouter une légende à une image, on ajoute les deux balises figure **et** figcaption

<figure> <figcaption>Légende de la figure.</figcaption> </figure>

Avec map et area, on peut définir des zones cliquables

< 日 > < 同 > < 回 > < 回 > < □ > <

Images

HTML

Avec map et area, on peut définir des zones cliquables

FEL MOUER

Valeurs de l'attribut shape		
٩	poly	
٩	rect	
٩	circle	
•	default (toute l'image)	

A B A B A B A
 A B A
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 A
 A

On peut aussi modifier la source de l'image en fonction de la taille de l'écran

```
<picture>
<source media="(min-width: 700px)" srcset="http://elmouelhia.free.fr/courses/web/luigi.png">
<source media="(max-width: 500px)" srcset="http://elmouelhia.free.fr/courses/web/mario.png">
<img src="http://elmouelhia.free.fr/courses/web/yoshi.png">
</picture>
```

э.

・ロト ・四ト ・ヨト ・ヨト

On peut aussi modifier la source de l'image en fonction de la taille de l'écran

```
<picture>
<source media="(min-width: 700px)" srcset="http://elmouelhia.free.fr/courses/web/luigi.png">
<source media="(max-width: 500px)" srcset="http://elmouelhia.free.fr/courses/web/mario.png">
<source media="(max-width: 500px)" srcset="http://elmouelhia.free.fr/courses/web/mario.png">
</motubelia.free.fr/courses/web/luigi.png">
</motubelia.free.fr/courses/web/luig
```

EL MOUEL

Image affichée

écran avec largeur minimale = 700px ⇒ luigi.png

écran avec largeur maximale = 500 ⇒ mario.png

sinon:yoshi.png

Favicon

- Image de petite taille
- Affiché à coté du titre de la page
- Pouvant avoir comme extension : PNG, ICO, GIF, JPEG, SVG
- Générateur de Favicon : https://www.favicon.cc/

< ∃ >

Favicon

- Image de petite taille
- Affiché à coté du titre de la page
- Pouvant avoir comme extension : PNG, ICO, GIF, JPEG, SVG
- Générateur de Favicon : https://www.favicon.cc/

Exemple

<link rel="icon" type="image/x-icon" href="/favicon.ico">

.

Les liens

a>... : insérer un lien (interne ou externe)

Liens

- pour créer un lien vers un autre document local ou distant monsite OU Page 2
- pour pointer vers un signet ('name' ou 'id') dans un document vers le haut de page
- href est l'attribut de l'élément <a> le plus important puisqu'il indique la destination du lien.

A > + = + + =

Lien pour télécharger un fichier

```
<a href="http://elmouelhia.free.fr/courses/web/coursCSS.pdf"
  download="cours.pdf">
   Télécharger mon cours CSS
       © Achref EL MOUELHIS
</a>
```

< 口 > < 同 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ >

Lien pour télécharger un fichier

```
<a href="http://elmouelhia.free.fr/courses/web/coursCSS.pdf"
download="cours.pdf">
Télécharger mon cours CSS
</a>
```

Remarques

- La valeur de l'attribut download est optionnel.
- Par défaut, le nom du fichier téléchargé est égal à celui du fichier original.
- Ici, le fichier téléchargé aura le nom cours.pdf.
- L'attribut download fonctionne seulement si le fichier à télécharger a le même nom du domaine que l'application.

HTML	1	Liens target
	HTML	

Lien pour ouvrir une nouvelle fenêtre

```
<a href="http://elmouelhia.free.fr/" target="_blank">
Ma page
</a>
```

3

イロト イ理ト イヨト イヨト

L L	iens target	
HTML		

Lien pour ouvrir une nouvelle fenêtre

```
<a href="http://elmouelhia.free.fr/" target="_blank">
Ma page
</a>
```



Autres valeurs de l'attribut target

_self (par défaut)

 _top et _parent à utiliser avec frameset et frame qui sont dépréciés (https: //developer.mozilla.org/fr/docs/Web/HTML/Element/frame)

< 口 > < 同 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ >

Pour créer un lien vers une adresse email, utiliser mailto dans href

mail

э

Pour créer un lien vers une adresse email, utiliser mailto dans href

```
<a href="mailto:elmouelhi@gmail.com">mail</a>
```

Pour créer un lien vers plusieurs adresses email mail C Achro

< 回 > < 三 > < 三 >

Pour créer un lien vers une adresse email, utiliser mailto dans href

```
<a href="mailto:elmouelhi@gmail.com">mail</a>
```

Pour créer un lien vers plusieurs adresses email mail © Achre

Pour créer un lien vers un numéro de téléphone, utiliser tel dans href

```
<a href="tel:+33612345678">Appeler</a>
```

A > + = + + =

Pour définir une base pour tous les liens de la page

< 回 > < 三 > < 三 >

Pour définir une base pour tous les liens de la page

<base href="http://elmouelhia.free.fr/">

Ainsi, on peut simplifier la création de liens

Mes cours

伺 ト イ ヨ ト イ ヨ ト

Pour définir une base pour tous les liens de la page

<base href="http://elmouelhia.free.fr/">

Ainsi, on peut simplifier la création de liens

Mes cours

En cliquant sur ce lien, on se redirige vers
http://elmouelhia.free.fr/teaching.html

Les tableaux

- Les tables constituent un mode privilégié de présentation d'information structurée.
- Une table (balise) est divisée en lignes et colonnes
- Une bordure délimite ou non les cellules de la table (Balise >), organisée en lignes (balise)
- La table préserve en permanence l'aspect visuel de colonnes dont toutes les cellules ont la même largeur.
- En revanche, les lignes peuvent avoir des hauteurs différentes

★ ∃ ► ★



Quelques balises de tableau

- : pour déclarer un tableau
- > : pour déclarer une ligne dans un tableau (table row)
- : pour déclarer une cellule dans un tableau (table data)

Exemple

```
            PHP
            ></d>
        </d>

        >IO
        >/td>

        >/td>
        </d>
        >/td>
        </d>
        >/td>
        </d>
        >/td>
        </d>
        >/td>

        >/td>

        >/td>

        >/td>
        </d>

        >/td>
        </d>
        >/td>
        </d>
        >/td>
        </d>
        >/td>
        </d>
        >/td>
        </d>
        >/td>
        </d>
        >/td>
        </d>
        >/td>
        </d>
        >/td>
        </d>
        >/td>

        >/td>

        >/td>

        >/td>
        </d>
        >/td>
        </d>

        >/td>
        </d>
        >/td>
        </d>
        >/td>
        </d>
        >/dd>
        </d>
        >/dd>
        </d>

        >/dd>
        </d>

        >/dd>
        </d>
        >/dd>
        </d>
        >/dd>
        </d>

        >/dd>
        </dd>
        >/dd>

        >/dd>

        >/dd>

        >/dd>

        >/dd>

        >/dd>

        >/dd>

        >/dd>
        >/dd>

        >/dd>

        >/dd>

        >/dd>

        >/dd>

        >/dd>

        >/dd>
        >/dd>

        >/dd>
```

æ –

・ロト ・四ト ・ヨト ・ヨト



Autres balises de tableau

- <caption> : pour ajouter une légende au tableau (texte associé)
- : pour déclarer une cellule d'en-tête

< 3 > < 3</p>

Exemple

```
<caption>Moyenne par matière</caption>
  \langle tr \rangle
     Matière
     Moyenne
  \langle tr \rangle
     PHP
     10
  \langle tr \rangle
     Java
     8
```

э.

イロト イヨト イヨト イヨト

Fusionner les cellules d'une même colonne d'un tableau

```
\langle tr \rangle
     Nom
     Mail
  < t.r >
     Achref El Mouelhi
     achref@elmouelhi.fr
     elmouelhi@achref.fr
```

э.

< 回 > < 回 > < 回 > .

Fusionner les cellules d'une même ligne d'un tableau

```
Nom
    Achref El Mouelhi
  \langle tr \rangle
    Mail
    achref@elmouelhi.fr
  \langle t, r \rangle
    elmouelhi@achref.fr
```

э

Regrouper, par lignes, les éléments d'un tableau en utilisant thead, thody et tfoot

```
<thead>
  \langle tr \rangle
    Mois
    Loyer
  </thead>
 \langle tr \rangle
    January
    600$
  \langle tr \rangle
    February
    700$
  <tfoot>
  \langle tr \rangle
    Total
    1 300$
  </tfoot>
```

・ロト ・四ト ・ヨト ・ヨト

Regrouper, par colonnes, les éléments d'un tableau en utilisant <colgroup> et <col>

```
<colgroup>
      <col style="background-color: blue">
      <col span=2 style="background-color: red">
   </colgroup>
   \langle t, r \rangle
      Matière
      Coefficient
      Movenne
   \langle t, r \rangle
      PHP
      2
      18
   \langle t, r \rangle
      Java
      3
      15
```

э.

・ロン ・四 と ・ ヨ と ・ ヨ と



L'attribut style de la balise col agit seulement sur les propriétés :

- background-color
- border
- width
- visibility

A (10) A (10) A (10)

Autres clés de l'attribut style de la balise table

- padding : espace entre le contenu de la cellule et les frontières (la bordure)
- border-spacing : espace entre les cellules
- width : pour définir la largeur
- height : pour la hauteur
- text-align: pour l'alignement horizontal du texte dans une cellule (valeurs possibles: left, right et center)
- vertical-align (à utiliser dans la balise td) : pour l'alignement vertical du texte dans une cellule (valeurs possibles : top, bottom et middle)

(I) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1)) < ((1))

Remarques

- Les tableaux ont été largement utilisés dans le passé pour organiser les pages des sites web.
- Cet usage est aujourd'hui obsolète et absolument découragé.
- On utilise pour cela les balises <div> et les styles CSS qui seront vus plus loin.

★ ∃ ► ★

Déclaration d'un formulaire

<form method="POST ou GET" action="page web destination"> </form>

© Achref EL MOUELHI ©

э.

・ロト ・四ト ・ヨト ・ヨト
Déclaration d'un formulaire

<form method="POST ou GET" action="page web destination"> </form>

Les attributs d'un formulaire

- method : concerne l'envoi de données et peut prendre deux valeurs.
 - GET : non fréquemment utilisée car limitée à 2048 caractères. En plus, les informations envoyées seront visibles dans la zone d'adresse.
 - POST : plus utilisée que GET car elle permet d'envoyer un grand nombre d'informations et les données saisies dans le formulaire ne transitent pas par la barre d'adresse.
- action : indique l'adresse de la page ou du programme qui va traiter les informations (généralement avec un langage autre que HTML).

Que peut-on avoir dans un formulaire?

- Des zones de saisie
- Des zones de choix
- Des boutons

< ∃ ►

Zones de saisie

HTML

Une zone de saisie monoligne

<input type="text" name="nom zone texte">

© Achref EL MOUELHI ©

э.

・ロト ・ 四ト ・ ヨト ・ ヨト

Une zone de saisie monoligne

<input type="text" name="nom zone texte">

Une zone de saisie multiligne

<textarea name="nom zone texte" id="identifiant"></textarea>

э.

・ロト ・四ト ・ヨト ・ヨト

Une zone de saisie monoligne

<input type="text" name="nom zone texte">

Une zone de saisie multiligne

<textarea name="nom zone texte" id="identifiant"></textarea> MOUEL

Un libellé associé à une zone de saisie

<label for="identifiant zone saisie">texte</label>

イロト イポト イヨト イヨト

Une zone de saisie monoligne

<input type="text" name="nom zone texte">

Une zone de saisie multiligne

<textarea name="nom zone texte" id="identifiant"></textarea> MOUEL

Un libellé associé à une zone de saisie

<label for="identifiant zone saisie">texte</label>

Exemple

<label for="nom">Nom :</label> <input type="text" name="nom" id="nom">

Une zone de saisie monoligne

<input type="text" name="nom zone texte">

Une zone de saisie multiligne

<textarea name="nom zone texte" id="identifiant"></textarea> MOUEL

Un libellé associé à une zone de saisie

<label for="identifiant zone saisie">texte</label>

Exemple

<label for="nom">Nom :</label> <input type="text" name="nom" id="nom">

Généralement on associe la même valeur aux attributs id et name

Avec HTML 5, les 3 écritures suivantes sont équivalentes

```
<input type=text value=John>
<input type="text" value="John Wick">
<input type='text' value='John Wick'>
```

Avant HTML 5

password : pour les mots de passe

э

イロト イ理ト イヨト イヨト

Zones de saisie

IFI HIG

< ロ > < 同 > < 回 > < 回 >

HTML

Avant HTML 5

password : pour les mots de passe

Avec HTML 5

- email : pour les adresses emails
- number : pour les nombres (attributs min, max et step)
- color : pour les couleurs
- date : pour les calendriers

٥

э



Trois types de zones de choix

- Les cases à cocher
- Les boutons radio
- Les listes déroulantes

< ≥ > < ≥

Zones de choix

HTML

Cases à cocher

<input type="checkbox" name="nom du choix" [checked]>



э.

イロト イポト イヨト イヨト



э



Exemple



```
<select name="sport" id="sport">
    <option value="foot">Football</option>
    <option value="tennis">Tennis </option>
    <option value="basket">Basket</option>
</select>
```

Exemple avec une option qu'on ne peut sélectionner

```
<select name="sport" id="sport">
    <option selected hidden>Choisissez votre sport</option>
    <option value="foot">Football</option>
    <option value="tennis">Tennis </option>
    <option value="basket">Basket</option>
</select>
```

・ロト ・ 四ト ・ ヨト ・ ヨト

Exemple avec une option qu'on ne peut sélectionner

```
<select name="sport" id="sport">
   <option selected hidden>Choisissez votre sport</option>
   <option value="foot">Football</option>
   <option value="tennis">Tennis </option>
   <option value="basket">Basket</option>
</select>
             Achref EL MR
```

Ou

```
<select name="sport" id="sport">
   <option selected disabled>Choisissez votre sport
   <option value="foot">Football</option>
   <option value="tennis">Tennis </option>
   <option value="basket">Basket</option>
</select>
```

・ロト ・ 四ト ・ ヨト ・ ヨト

Les listes déroulantes (le regroupement)

```
<select name="liste">
<optgroup label="label1">
<option value="valeur1">valeur1</option>
               . . .
<option value="valeur1">valeurN</option>
</optgroup>
<optgroup label="label2">
<option value="valeur1">valeur1</option>
<option value="valeur1">valeurM</option>
</optgroup>
               . . .
```

</select>

э.

Les listes de données (datalist) = liste déroulante + zone de saisie

```
<input list="sports" name="sport">
```

```
<datalist id="sports">
   <option value="football">
   <option value="football">
   <option value="handball">
   <option value="cross fit">
   <option value="tennis">
   <option value="tennis">
   <option value="hockey">
</datalist>
```

A (10) A (10)

Trois types de boutons

- submit : envoie le contenu d'un formulaire à la page indiqué dans l'action
- reset : remet à zéro (efface) le contenu d'un formulaire
- button : bouton générique qui permet de réaliser plusieurs taches pour HTML (quitter une page,...) ou de déclencher un code JavaScript

.

Boutons

HTML

Remarque

Tout bouton déclaré dans un formulaire avec la balise
button> est de type submit

< ロ > < 同 > < 回 > < 回 >

Remarque

Tout bouton déclaré dans un formulaire avec la balise
button> est de type submit

Pour déclarer un bouton simple (pas de type submit) dans une balise form

<input type="button" value="cliquer">

▲欄 ▶ ▲ 臣 ▶ ▲ 臣 ▶

VIFLE

イロト イヨト イヨト イヨト

HTML

Remarque

Tout bouton déclaré dans un formulaire avec la balise
button> est de type submit

Pour déclarer un bouton simple (pas de type submit) dans une balise form

<input type="button" value="cliquer">

Ou

<button type=button>cliquer</button>

Un bouton de type submit peut être aussi déclaré avec la balise input

<input type="submit" value="envoyer">

< ロ > < 同 > < 回 > < 回 >

Un bouton de type submit peut être aussi déclaré avec la balise input

<input type="submit" value="envoyer">

Ou tout simplement (uniquement dans un formulaire)

<button>envoyer</button>

.



Deux types de barre de progression

- progress : barre de progression dynamique représentant l'avancement d'une tâche.
- meter : barre de progression statique représentant une jauge.

Exemple avec progress

```
<label for="compte">Création de compte :</label>
<progress id="compte" value="60" max="100"> 60% </progress>
MOUTE
ACMIÉTEL
MOUTE
ACMIÉTEL
```

э

イロト イヨト イヨト イヨト

Exemple avec progress

```
<label for="compte">Création de compte :</label>
<progress id="compte" value="60" max="100"> 60% </progress></progress>
                bref EL MOUL
```

Exemple avec meter

```
<label for="disk">Espace mémoire utilisé : </label>
<meter id="disk" value="120" min="0" max="500">120 sur 500 GO
  meter>
```

Quelques autres attributs/propriétés

- required : pour indiquer qu'un champ est obligatoire
- autofocus : pour placer le curseur dans cet élément dés chargement de la page
- autocomplete : pour indiquer si on autorise l'auto-complétion
- multiple : pour indiquer qu'il est possible de choisir ou d'insérer plusieurs éléments
- placeholder : pour afficher un message indicatif (grisé) dans un champ
- readonly : pour rendre un champ en lecture seule
- disabled : pour désactiver un bouton

Pour désactiver l'autocomplete (activé par défaut)

<input type="text" name="nom" autocomplete="off" autofocus>

< ロ > < 同 > < 回 > < 回 >

Pour désactiver l'autocomplete (activé par défaut)

<input type="text" name="nom" autocomplete="off" autofocus>

Exemple avec disabled et readonly

<input type="text" name="nom" value="doe" readonly>
<button disabled>cliquer</button>

Exemple

```
<form method="POST" action="traitement.php">
 <fieldset>
   <legend>Nom complet</legend> <!-- partie nom prénom -->
   <label for="nom">nom :</label>
   <input type="text" id="nom"><br>
   <label for="prenom">prénom :</label>
   <input type="text" id="prenom">
 </fieldset>
 <fieldset>
   <legend>Genre</legend> <!-- partie genre -->
   <input type="radio" name="homme" value="homme">
   <label for="homme"> Homme </label><br>
   <input type="radio" name="femme" value="femme">
   <label for="femme"> Femme </label>
 </fieldset>
</form>
```

Remarque

L'attribut autocapitalize est utilisé pour contrôler la capitalisation automatique du texte et accepte les valeurs suivantes :

- none : Aucune capitalisation automatique n'est appliquée. Le texte reste tel que l'utilisateur l'a entré.
- sentences : La première lettre de chaque phrase est automatiquement mise en majuscule. Les phrases sont généralement définies par un point suivi d'un espace.
- words : La première lettre de chaque mot est automatiquement mise en majuscule.
- characters : Toutes les lettres sont automatiquement mises en majuscule.

< 口 > < 同 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ >

Insérer un élément audio

<audio src="audio.mp3"></audio>

ъ

・ロト ・ 四ト ・ ヨト ・ ヨト

Insérer un élément audio

<audio <pre>src="audio.mp3"></audio>



・ロト ・四ト ・ヨト ・ヨト

Attention

Les navigateurs ne supportent pas tous les formats audios existants

Э.

Insérer un élément audio

<audio src="audio.mp3"></audio>



< ロ > < 同 > < 回 > < 回 >

Attention

Les navigateurs ne supportent pas tous les formats audios existants



Les attributs possibles

- Controls : pour afficher les boutons lecture et pause
- ۲ loop : pour jouer le fichier audio en boucle
- autoplay : pour lire le contenu du fichier dés le chargement de la page
Insérer un élément vidéo

<video src="fichier.mp4"></video>

ъ

・ロト ・ 四ト ・ ヨト ・ ヨト

Insérer un élément vidéo

<video <pre>src="fichier.mp4"></video>



・ロト ・ 四ト ・ ヨト ・ ヨト

Attention

Les navigateurs ne supportent pas tous les formats vidéos existants

æ

Insérer un élément vidéo

<video <pre>src="fichier.mp4"></video>



イロト イヨト イヨト イヨト

Attention

Les navigateurs ne supportent pas tous les formats vidéos existants

Pour éviter ce problème : définir plusieurs formats

```
<video controls>
    <source src="fichier.mp4">
        <source src="fichier.webm">
        <source src="fichier.ogv">
    </video>
```

Les attributs possibles

- poster : image à afficher à la place de la vidéo
- controls : pour afficher les boutons lecture et pause
- loop : pour jouer le fichier vidéo en boucle
- autoplay : pour lire le contenu du fichier dés le chargement de la page

Une deuxième solution consiste à

- héberger la vidéo sur YouTube
- copier l'identifiant de la vidéo
- utiliser ce dernier dans la balise iframe

Pour les vidéos YouTube, on peut utiliser la balise iframe

```
<iframe
width="400"
height="300"
src="https://www.youtube.com/embed/8cm1x4bC610">
</iframe>
<//iframe>
```

э

イロン イ団と イヨン イヨン

Pour les vidéos YouTube, on peut utiliser la balise iframe

Le code précédent peut être obtenu en suivant les étapes suivantes

- O cliquer sur le bouton Partager en dessous de la vidéo YouTube
- 2 cliquer ensuite sur Intégrer
- Opier le code généré pour iframe

イロト イヨト イヨト イヨト

iframe peut aussi être utilisé pour afficher un document PDF

```
<iframe
src="http://elmouelhia.free.fr/courses/web/coursHTML.pdf"
width="600"
height="800">
</iframe>
```

< 口 > < 同 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ >

<iframe> peut aussi être utilisé pour intégrer des

- pages HTML
- documents Word
- feuilles de calcul Excel
- présentations PowerPoint

o ...

object

balise permettant d'intégrer plusieurs types de contenu dans un document HTML (compatible avec tous les navigateurs mais **dépréciée** depuis 2015)

- une autre page HTML
- PDF
- flash
- image
- vidéo
- audio

э

< 口 > < 同 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ >

object

balise permettant d'intégrer plusieurs types de contenu dans un document HTML (compatible avec tous les navigateurs mais **dépréciée** depuis 2015)

- une autre page HTML
- PDF
- flash
- image
- vidéo
- audio

Remarque

Pour les audios et vidéos, il est recommandé d'utiliser les balises <audio> et <<video>

Objets

HTML

```
Considérons la page fichier.html
```

```
<!DOCTYPE html>
<html>
<html>
<head>
    <title>Fichier</title>
</head>
<body style="background-color:teal">
Hello everybody
</body>
</html>
```

æ –

・ロト ・ 四ト ・ ヨト ・ ヨト …

Objets

HTML

```
Considérons la page fichier.html
```

```
<!DOCTYPE html>
<html>
<html>
<head>
    <title>Fichier</title>
</head>
<body style="background-color:teal">
Hello everybody
</body>
</html>
```

Il est possible d'inclure fichier.html dans une autre page index.html



.

Remarque

La balise orpheline <embed> permet également d'inclure un document HTML, une image ou un flash (n'est pas compatible avec tous les navigateurs et dépréciée depuis 2015)

inline et block

- block : c'est une balise qui ajoute automatiquement un retour à la ligne avant et après.
- inline : c'est une balise qui se situe obligatoirement à l'intérieur d'une balise block. Elle ne crée pas de retour à la ligne, le texte qui se trouve à l'intérieur s'écrit donc à la suite du texte précédent, sur la même ligne.

Exemple

- block:, <h1>...
- inline:<a>...

< □ > < □ > < □ > < □ >



Les balises universelles

Ce sont des balises sans aucune sémantique, utilisées souvent en CSS ou dans les formulaires.

- ... : inline
- <div>...</div>:block

.

Quelques propriétés de balise inline

- Il ignore les marges top et bottom mais applique les marges left et right, ainsi que tout padding.
- Il ignore les propriétés width et height.

Les balises structurelles

- <header>...</header>: l'entête de la page
- <footer>...</footer> : le pied de la page
- <main>...</main>: tout le reste de la page
- <nav>...</nav>: l'emplacement du menu
- <section>...</section>: le main peut être composé de plusieurs sections
- <article>...</article>: dans une section on peut définir un ou plusieurs articles

o ...

< ロ > < 同 > < 回 > < 回 >

Les balises structurelles

- <header>...</header>: l'entête de la page
- <footer>...</footer> : le pied de la page
- <main>...</main>: tout le reste de la page
- <nav>...</nav>: l'emplacement du menu
- <section>...</section>: le main peut être composé de plusieurs sections
- <article>...</article>: dans une section on peut définir un ou plusieurs articles

Remarque

a ...

- Ne pas confondre les deux balises <head> et <header>.
- Ces balises sont plutôt sémantiques et n'ont pas de positions fixes.

H & H: Research and Training

113/144



Le codage de caractères spéciaux

- é :é
- è:è
- ê:ê
- ç:ç
- &:&
- æ:æ
- ×:x
- \$ & quot; :"
- <:<
- >:>
- o ...

Э.

・ロン ・四 と ・ ヨ と ・ ヨ と

Le codage de caractères spéciaux

- é:é
- \$ è : è
- ê:ê
- ç:Ç
- &:&
- æ:æ
- ×:x
- ":"
- <:<
- >:>
- ...

Autres caractères spéciaux

https://www.w3schools.com/charsets/ref_utf_latin1_supplement.asp

H & H: Research and Training

2

< ロ > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > <</p>

Émojis

- Caractères spéciaux appartenant à UTF-8 (Universal Character Set Transformation Format - 8 bits)
- Ce sont ni images ni icônes
- Considérées comme des lettres

(C) ACIT

Liste non-complète: https://www.w3schools.com/charsets/ref_emoji.asp

< 口 > < 同 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ >

Émojis

- Caractères spéciaux appartenant à UTF-8 (Universal Character Set Transformation Format - 8 bits)
- Ce sont ni images ni icônes
- Considérées comme des lettres
- Liste non-complète: https://www.w3schools.com/charsets/ref_emoji.asp



Exemple

```
I 💗 HTML 😍
```

< 口 > < 同 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ >

Émojis

HTML

Le codage de caractères spéciaux

- é :é
- è:è
- ê:ê
- ç:ç
- 🔍 &:&
- æ:æ
- ×:x
- ":"
- & < : <</pre>
- >:>
- o ...

Э.

・ロト ・ 四ト ・ ヨト ・ ヨト

Émojis

HTML

Le codage de caractères spéciaux

- é:é
- è:è
- ê:ê
- ç:Ç
- 🔍 &:&
- æ:æ
- ×:x
- ":"
- <:<
- >:>
- ...

Autres caractères spéciaux

https://www.w3schools.com/charsets/ref_utf_latin1_supplement.asp

H & H: Research and Training

117/144

2

ヘロン 人間 とくほとく ほと

Quelques attributs globaux

- id
- class
- style
- draggable
- lang
- hidden
- title (le texte qui s'affiche en survolant un élément HTML)
- accesskey (le raccourci Windows permettant de placer le cursus sur l'élément HTML)

o ...

э

イロト イヨト イヨト イヨト

Sous Windows, appuyez sur alt shift e pour accéder à ma page ou alt shift f pour accéder à France Football

```
<a href="http://elmouelhia.free.fr" accesskey="e" title="alt shift e">
Ma page
</a>
<br>
<a href="http://www.franceinfo.fr" accesskey="f" title="alt shift f">
France Info
</a>
```

э.

A B A B A B A
 A B A
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 B
 A
 A
 A

Sous Windows, appuyez sur alt shift e pour accéder à ma page ou alt shift f pour accéder à France Football

```
<a href="http://elmouelhia.free.fr" accesskey="e" title="alt shift e">
Ma page
</a>
<br>
<a href="http://www.franceinfo.fr" accesskey="f" title="alt shift f">
France Info
</a>
```

Raccourci sous Mac pour tester le code précédent

```
Ctrl + Alt + e et Ctrl + Alt + f
```

э.

・ロト ・ 四ト ・ ヨト ・ ヨト …

Pour rendre un contenu éditable, on ajoute l'attribut contenteditable (cliquez sur le paragraphe et vérifiez que le contenu est éditable)

Les meilleures années, les annees 80...

< 回 > < 三 > < 三 >

Pour rendre un contenu éditable, on ajoute l'attribut contenteditable (cliquez sur le paragraphe et vérifiez que le contenu est éditable)

```
    Les meilleures années, les annees 80...
```

Pour souligner les fautes d'orthographe, on peut utilise l'attribut spellcheck (cliquer dans la zone de saisie et vérifier que annees est souligné)

```
Les meilleures années, les annees 80...
```

< ロ > < 同 > < 回 > < 回 >

Accessibilité dans le développement web

- Rendre accessible un contenu web
 - aux personnes avec des handicapes visuels et/ou auditifs
 - quels que soient leurs dispositifs d'accès (ordinateur, smart-phone, tablette...)
- Web Accessibility Initiative (WAI) : ensemble de normes sur l'accessibilité définies par W3C

ARIA

- Accessible Rich Internet Applications (applications internet riches et accessibles)
- Ensemble d'attributs HTML
- Permettant de rendre accessible le contenu d'une application web en utilisant quelques outils d'assistance

Quelques outils d'assistance

• ChromeVox (pour ajouter comme extensions sous Google Chrome https://chrome.google.com/webstore/detail/ chromevox-classic-extensi/kgejglhpjiefppelpmljglcjbhoiplfn?hl=fr)

- Jaws
- VoiceOver

★ ∃ →

ARIA

L'attribut role

- permet d'ajouter une sémantique à nos balises
- accepte un ensemble de valeurs prédéfinies

© Achref EL MOUELHIC

< 回 > < 三 > < 三 >

ARIA

L'attribut role

- permet d'ajouter une sémantique à nos balises
- accepte un ensemble de valeurs prédéfinies

Exemples de rôle

- Rôles de structure : main, navigation, article, heading...
- Rôles de composant graphique : alert, button, link, radio...
- Rôles composés
 - listbox **et** option
 - menubar et (menuitem OU menuitemcheckbox OU menuitemradio)

• ...

< ロ > < 同 > < 回 > < 回 >
Exemple 1 avec un rôle de composant graphique

```
<div role=link>
    <a href="#">visitez ma page</a>
</div>
```

э

< 口 > < 同 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ >

Exemple 1 avec un rôle de composant graphique

```
<div role=link>
    <a href="#">visitez ma page</a>
</div>
```

Exemple 2 avec un rôle de composant graphique

```
<h2 role="alert">
Votre formulaire ne peut être soumis, veuillez
remplir les champs obligatoires.
</h2>
```

A (10) A (10)

HTML

Exemple avec un rôle de structure

<nav role=navigation>

... </nav>

© Achref EL MOUELI

э

イロト イヨト イヨト イヨト

HTML

Exemple avec un rôle de structure

```
<nav role=navigation>
...
</nav>
```

Exemple avec des rôles composés

< 口 > < 同 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ >

HTML

Remarque

ARIA recommande de privilégier l'utilisation d'élément HTML natif et de ne pas modifier la sémantique d'une balise...

▲帰▶ ▲ 臣▶ ▲ 臣

HTML

Remarque

ARIA recommande de privilégier l'utilisation d'élément **HTML** natif et de ne pas modifier la sémantique d'une balise...

LMOUEL

Ne jamais faire ça

<h1 role="button">titre transformé en bouton</h1>

- E 🕨

HTML

Remarque

ARIA recommande de privilégier l'utilisation d'élément **HTML** natif et de ne pas modifier la sémantique d'une balise...

LMOUEL

Ne jamais faire ça

<h1 role="button">titre transformé en bouton</h1>

Cependant, il est possible d'écrire

<h1><button>titre contenant un bouton</button></h1>

★掃▶ ★ 国▶ ★ 国≯

L'attribut aria-*

- permet d'ajouter une sémantique à nos balises
- * à remplacer par quelques propriétés
- accepte comme valeur un texte personnalisé



L'attribut aria-*

- permet d'ajouter une sémantique à nos balises
- * à remplacer par quelques propriétés
- accepte comme valeur un texte personnalisé

Exemples de propriétés

- propriétés de composant graphique : aria-label, aria-valuemax, aria-required...
- propriétés de relation : aria-labelledby, describedby...

A (10) A (10) A (10)

Exemple 1 avec une propriété de composant graphique

ARIA

```
<div>
<div id=prenom>Prénom</div>
<input type=text aria-required=true>
</div>
```

129/144

・ロト ・ 四ト ・ ヨト ・ ヨト

Exemple 1 avec une propriété de composant graphique

```
<div>
<div id=prenom>Prénom</div>
<input type=text aria-required=true>
</div>
```

Exemple 2 avec une propriété de composant graphique

```
<div>
  <div id=age>Age</div>
  <input type=number aria-valuemin=0 aria-valuemax
  =150 >
  </div>
```

Remarques

- Les propriétés de composant graphique aria-valuemax, aria-required, etc ont été introduites avant HTML 5
- **HTML 5** a intégré quelques propriétés comme required, maxlength, max...

HTML

Exemple 3 avec une propriété de composant graphique

© Achref EL MOUELH

э.

<ロ><日><日><日</th>

HTML

Exemple 3 avec une propriété de composant graphique

```
<div role=link>
<a aria-label="pour visiter la page de john wick" href="#">visitez ma
page</a>
</div>
```

Exemple avec une propriété de relation (aria-labelledby permet d'indiquer les identifiants des éléments qui labellisent l'objet)

э.

・ロト ・ 一下・ ・ ヨト・ ・ ヨト・

HTML

En cas de présence de aria-labelledby et aria-label, aria-label sera ignoré

```
<div id=teacher>Enseignant</div>
\langle div \rangle
  <div id=nom>Nom</div>
  <input type="text" aria-label="zone de saisie"</pre>
     aria-labelledby="nom teacher">
</div>
<div>
  <div id=prenom>Prénom</div>
  <input type=text aria-labelledby="prenom teacher">
</div>
```

э.

```
Exemple avec aria-describedby
```

```
<div>
  <div id="prenom">Prénom</div>
  <input type=text aria-required=true aria-
    describedby="description" >
</div>
<div id="description" hidden>
  Le prénom est un champ obligatoire, il faut saisir
    au moins un caractère
</div>
```

L'attribut data-*

- permettant d'associer des données à un élément HTML
- disponible depuis HTML 5

A (10) A (10) A (10)

L'attribut data-*

- permettant d'associer des données à un élément HTML
- disponible depuis HTML 5

Exemple

```
EL MOUEL
<img src="http://www.lsis.org/elmouelhia/images/</pre>
  mario.jpg"
    alt="Super Mario"
    width="500px"
    height="300px"
    data-editeur="nintendo"
    data-lancement=1985>
```

・ロト ・ 四ト ・ ヨト ・ ヨト

Le code suivant n'est pas HTML 5 valide

```
<img src="http://www.lsis.org/elmouelhia/images/
mario.jpg"
alt="Super Mario"
width="500px"
height="300px"
editeur="nintendo"
lancement=1985>
```

< 口 > < 同 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ >

Pour tester la compatibilité d'un élément HTML 5 avec les navigateurs

- https://caniuse.com/:pour déterminer la compatibilité des navigateurs avec une balise, attribut...
- https://html5test.co/:pour déterminer la compatibilité d'un navigateur avec les balises et attributs HTML 5

Conventions et bonnes pratiques

- HTML n'est pas sensible à la casse mais il est recommandé d'écrire le nom des balises et attributs en minuscule
- En HTML 5, il n'est plus nécessaire de fermer les balises orphelines. Donc, ces deux écritures sont équivalentes :

<input / > et <input >

- Contrairement aux langages de programmation, il est recommandé en HTML 5 de ne pas mettre d'espace avant et après l'opérateur =
- Éviter d'écrire des lignes de code de plus de 80 caractères
- En HTML 5, les balises <html> et <body> ne sont pas obligatoires mais il est recommandé de les utiliser

< 口 > < 同 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ >

Conventions et bonnes pratiques

- En HTML 5, la balise <head> n'est pas obligatoire (mais recommandée) et son contenu (par exemple la balise <title>) peut être déclarer juste avant body
- En HTML 5, la balise <title> est recommandée
- En HTML 5, il est recommandé d'indiquer la langue utilisée dans la page <html lang="en-US"> pour aider les moteurs de recherche
- En HTML 5, il est recommandé de donner un nom en minuscule aux fichiers.

 En HTML 5, une nouvelle balise a été introduite afin d'ajuster l'affichage en fonction de l'écran
 <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">

< ロ > < 同 > < 回 > < 回 >

Référencement SEO

- Search Engine Optimization : ce qui se traduit littéralement par "optimisation pour les moteurs de recherche"
- Ensemble des pratiques et des techniques
- Permettant d'améliorer la visibilité et le classement d'un site web dans les résultats des moteurs de recherche, tels que Google, Bing, Yahoo
- Englobant des techniques d'optimisation du contenu, architecture du site, gestion des liens (backlinks), amélioration de la vitesse de chargement...

- E 🕨

Structure de la page

- Utilisez une structure sémantique en utilisant des balises HTML appropriées comme <header>, <nav>, <main>, <article>, <section>, <footer>...
- Organisez votre contenu de manière logique avec un titre principal (<h1>) suivi de sous-titres (<h2>, <h3>...) pour hiérarchiser l'information.



< ロ > < 同 > < 回 > < 回 >

Structure de la page

- Utilisez une structure sémantique en utilisant des balises HTML appropriées comme <header>, <nav>, <main>, <article>, <section>, <footer>...
- Organisez votre contenu de manière logique avec un titre principal (<h1>) suivi de sous-titres (<h2>, <h3>...) pour hiérarchiser l'information.

Balise de titre (<title>) Chaque page doit avoir une balise de titre unique et descriptive. Incluez des mots-clés pertinents dans le titre.

< ロ > < 同 > < 回 > < 回 >

Images

- Utilisez des attributs alt pour toutes les images, en fournissant une description pertinente pour chaque image.
- Comprimez les images pour des temps de chargement rapides.



イロト イヨト イヨト イヨト

Images

- Utilisez des attributs alt pour toutes les images, en fournissant une description pertinente pour chaque image.
- Comprimez les images pour des temps de chargement rapides.

Liens internes et externes

- Utilisez des liens internes pour relier vos pages entre elles, en veillant à ce que les liens aient un texte d'ancrage descriptif.
- Veillez à ce que les liens externes s'ouvrent dans une nouvelle fenêtre/onglet.

イロト イ理ト イヨト イヨト

Contenu de qualité

- Écrivez un contenu de haute qualité, informatif et utile pour les utilisateurs.
- Évitez le contenu dupliqué, et assurez-vous que chaque page a un contenu unique.
- Utilisez des mots-clés pertinents dans votre contenu, mais évitez le bourrage de mots-clés.

…

Pour tester la validité d'un code HTML 5

https://validator.w3.org/



イロト イ団ト イヨト イヨト

Pour tester la validité d'un code HTML 5

https://validator.w3.org/

Extension VSC pour la validité du code

W3C Validation

Pour continuer l'apprentissage

- W3Schools:https://www.w3schools.com/html/
- Mozilla:https://developer.mozilla.org/fr/docs/Learn/HTML

• ...

< ロ > < 同 > < 回 > < 回 >